

REZIDENZ

JOHAN LIEBREGTS, *directeur*

ZEER DIVERSE WIJK ROND OUDE EDAH-HOOFDKANTOOR

Nieuwbouwproject 'Oranjekade' in Helmond is een project waarmee ontwikkelaar Rezidenz uit Eindhoven zijn hart kan ophalen. De 265 woningen en appartementen moet een brede doelgroep gaan aanspreken. Directeur Johan Liebrechts vertelt over het vele groen, de ruime opzet en over EDAH.

Rezidenz staat bekend om haar hoogwaardige woonprojecten, vooral in het hogere woonsegment. De Eindhovense projectontwikkelaar heeft de ambitie om iets extra's toe te voegen voor toekomstige bewoners. Niet alleen de woning is daarbij van belang. Rezidenz kijkt naar de totale woonbeleving, dus ook de omgeving. Bij het ontwerp van een appartementengebouw kijkt Rezidenz naar de positionering op het kavel, zodat rond het gebouw een private, onder architectuur ontworpen, tuin voor de bewoners ontstaat. Dat zorgt niet alleen voor extra groen en biodiversiteit, maar ook voor extra vitaliteit. In het logo van het bedrijf staat niet voor niets de mens centraal.

ORANJEKADE

Kenmerkend voor die filosofie van waarde toevoegen door nét even verder te kijken, is het project 'Oranjekade' in Helmond, waar 265 woningen en appartementen worden gerealiseerd. De eerste beelden met grote brede trappartijen, veel groen en een pakhuisstijl, die kenmerkend was voor de tijd dat EDAH hier haar hoofdkantoor had, zien er veelbelovend uit. Het wordt een enorm diverse ontwikkeling met topappartementen van 200 vierkante meter, maar ook studio's van 40 vierkante meter die geschikt zijn voor de verhuur. Directeur **Johan Liebrechts** nodigde ons uit op het kantoor in Eindhoven om het project toe te lichten.

'De basis van het plan is het voormalig hoofdkantoor van EDAH, dat middenin het centrum van Helmond aan het kanaal ligt. Daarachter is de reeds bestaande Albert Heijn XL gelegen die wordt opgefrist en in het plan wordt geïntegreerd. In samenspraak met de gemeente wordt rond de oude watertoren een park gerealiseerd. In totaal gaat het om een gebied van circa 5,5 hectares. Wat ik leuk vind is dat het een heel breed en divers woonprogramma wordt. Vaak zie je bij deze woningaantallen grote massale complexen met veel dezelfde appartementen en een beperkt aantal entrees. Wij geven juist elk blok een eigen identiteit en één of

meerdere eigen entrees. Qua architectuur is er veel aandacht besteed om diversiteit en identiteit maar zeker ook karakter te krijgen. Uiteindelijk hebben we dan ook twee architecten ingeschakeld om te voorkomen dat er één handtekening op het plan zou zitten.'

PAKHUISARCHITECTUUR

'De basis voor de ontwerpen is de pakhuisarchitectuur van weleer. Aan het kanaal heeft historisch gezien veel industrie gezeten en daar zijn we qua maat en schaal op ingehaakt. De gevel van het oude EDAH-kantoor is monumentaal, maar nu weinig zeggend. We behouden de gevel en brengen die weer terug in zijn historische context, maar door het gebouw op te toppen met een 'icoon' krijgt het pas echt een prominente plek in het plan. Dat pand gaat straks opvallen als je er langsrijdt. Zo'n klassiek gebouw met daarop een moderne topping heeft iets speciaals.' Hij vertelt verder hoe de parkeerruimte centraal in het plan is weggewerkt met daaromheen wonen. 'Hierdoor ontstonden op het dek van de parkeerruimtes grote centrale ruimtes waar ook privéterrassen komen. We hebben een gerenommeerde landschapsarchitect ingeschakeld om de algemene ruimtes om te toveren tot groene beleefpleinen met veel verschillende en bloeiende planten. In het parkeerdek komen vides met daarin bomen die zorgen voor lichtinval en extra beleving in de parkeerruimte. De parkeerruimtes worden groot, maar om de identiteit en ingangen van de woonblokken te benadrukken, worden entrees gemarkeerd door vides en voorzien van eigen kleuren zodat mensen ook in de garage weten waar ze moeten zijn. Op alle fronten moet het fijn wonen en thuiskomen zijn.'

DIVERSITEIT

Het mooie is de diversiteit in woonprogramma en uitwerking daarvan. 'We hebben bijvoorbeeld woningen geïntroduceerd die we integreren in het complex. Er zijn rijwoningen en patiowoningen met een eigen entree

1/2_ 265 woningen en appartementen Oranjekade, Helmond
3_ 14 luxe appartementen Panta Rhei, Nuenen



op het dek die naast een voortuin, ook een volwaardige private achtertuin hebben.' Ook aan ondernemerschap is gedacht. 'In plaats van appartementen hebben we vierlaagse woningen. De begane grond biedt een multifunctionele ruimte voor bijvoorbeeld een nagelstudio of kapperszaak of als extra ruimte voor de kinderen om te gamen.' Waarom is er gekozen om het zo breed op te zetten? 'We willen tussen diverse doelgroepen juist de interactie bevorderen. Dat doen we door centrale ontmoetingsplekken te creëren. De centrale pleinen nodigen hiertoe uit en op het zuidelijke plein realiseren we een buurtpaviljoen voor alle bewoners van Oranjekade. Het paviljoen wordt opgebouwd uit de oude 'geklonken' spanten van het bestaande EDAH-kantoor. Dat wordt niet de enige verwijzing naar de historie van de locatie. Zo zal een aantal gebouwen de namen dragen van de oprichters van EDAH; Ebbema, Dames, Aukes en Hettema. Zo komt de historie van de plek in het plan tot leven.'

'Dit is een fantastisch plan. Het is alles, behalve standaard. Het past bij het arbeidsverleden van Helmond, maar is tegelijkertijd ook werelds. Het heeft allure en veel stedenbouwkundige- en woonkwaliteit midden in het centrum van Helmond. Ik denk dat dit ook een interessant project is voor een brede doelgroep kopers maar zeker ook voor een belegger!'



JOHAN LIEBREGTS

BESTE RESTAURANT IN DE STAD

Er zijn zoveel goede restaurants in Eindhoven. Voor ieder wat wils, maar wil je een keer verrast worden, dan moet je een ijsje gaan halen bij Intelligentia taste rooms op Strijp S.

DE LEKKERSTE KOFFIE

Kantoor Rezidenz Strijp S heeft zich de afgelopen jaren ontwikkeld tot een fantastische woonomgeving en het voormalige NRE terrein krijgt vorm en heeft ook zo zijn pareltjes.

FAVORIETE WINKEL

Boekhandel Van Piere.

MOOISTE GEBOUW

De door Jo Coenen ontworpen Vesteda toren intrigeert mij nog steeds. Maar er lopen op dit moment vele nieuwe ontwikkelingen die Eindhoven gaan verrijken.

NIEUWE HOTSPOT

Dela heeft met Domus Dela (voormalige kerk en Augustijnenklooster Mariënhage) een juweel aan de stad toegevoegd. Daar moet je zeker een keer gaan kijken.

MOOISTE STRAAT

Parklaan, een straat die zijn naam echt eer aan doet.



PERSONLIJKE CITYSECRET

Fifth, gasfabriek 5, een bezoekje waard
EERSTE HERINNERING AAN EINDHOVEN

Bioscoopbezoek toen ik een kleine jongen was.

PASSIE VOOR

Fietsen en zwemmen.

BIJLEREN

Elke dag word ik uitgedaagd en leer ik bij.

DIT RAAKT MIJ PERSOONLIJK

Onrecht en ik maak me oprecht zorgen over de klimaatveranderingen. Welke toekomst bieden wij onze kinderen?

MIJN INSPIRATIEBRON

Cliché, maar mijn vader.

ULTIEME ONTSPANNING

De bergen in. Zomer, winter, met familie/vrienden.

BESTE SPORTPRESTATIE

Fietsen Diekirch – Valkenswaard.

GUILTY PLEASURE

Desserts